

1

Кармина Бурана

Израильский Вокальный Ансамбль

Солист: Алексей Канунников (бас)

Перкуссия и фортепиано - имена исполнителей будут объявлены позднее

Дирижёр: Юваль Бен-Озер

«Carmina Burana» Карла Орфа - одно из самых ярких и любимых произведений XX века. В его основе - собрание средневековых поэм на латыни и средневерхненемецком языке, воспевающих красоту природы, любовь и круговорот жизни. Наряду с этим в тексты включены сатирические стихи, высмеивающие, среди прочего, лицемерие религиозных институтов. Орф облёк эти строки в насыщенные музыкальные краски, сочетая напористые ритмы, богатые мелодии и масштабные, впечатляющие хоровые номера. Эти элементы превратили древние тексты в вакхическое празднество, что принесло произведению невероятную популярность. Помимо оригинальной оркестровой версии, требующей большого состава, на протяжении многих лет создавались различные аранжировки, сохраняющие хоровые и солирующие партии при уменьшении инструментального состава.

В данном исполнении представлена версия для двух перкуссионистов и фортепиано, созданная Томером Яривом.

В программе: Карл Орф, «Carmina Burana», инструментальная аранжировка Томера Ярива.

Ra'anana – Municipal Center for Music and Arts: Sunday, November 8, 2026, 20:00

Tel Aviv – Tel Aviv Museum of Art: Tuesday, November 10, 2026, 20:00

Haifa – Rappaport Hall: Saturday night, November 14, 2026, 20:00

2

Оратория «Эстер»

Израильский вокальный ансамбль

Иерусалимский барочный оркестр

Солисты будут объявлены позднее

Дирижёр: Юваль Бен-Озер

«Эстер» - первая оратория Генделя и первая оратория, созданная им в Англии (1718–1720). Произведение основано на пьесе Жана Расина «Эстер», которая сама является вольной адаптацией библейской Книги Эстер. Благодаря характерному музыкальному языку Генделя, сочетающему драматические арии и насыщенные, разнообразные хоровые номера, перед слушателем разворачивается история Эстер, Мордехая, Амана и Ахашвероша.

Исполняется совместно с Иерусалимским барочным оркестром и приглашёнными солистами.

В программе: Георг Фридрих Гендель. Оратория «Эстер».

Tel Aviv – Tel Aviv Museum of Art: Wednesday, March 3, 2027, 20:00

Ra'anana – Municipal Center for Music and Arts: Thursday, March 4, 2027, 20:00

Haifa – Catholic Church (Mar Elias): Saturday, March 6, 2027, 12:00

3

«Девочка со спичками»

Израильский вокальный ансамбль

Дирижёр: Юваль Бен-Озер

В центре программы - хоровое произведение («Страсти по девочке со спичками» американского композитора Дэвида Лэнга, удостоенное Пулитцеровской премии (2008) и основанное на знаменитой сказке Ганса Христиана Андерсена «Девочка со спичками». Хрупкий образ бедной девочки, бродящей в морозный сочельник в надежде продать спички прохожим, спешащим домой в тепло, её одиночество и предсмертные видения трогали не одно поколение читателей и продолжают находить отклик сегодня. Эта история вдохновила множество театральных, кинематографических и музыкальных адаптаций.

Помимо этого произведения, ансамбль представит мировую премьеру нового сочинения Зоара Шарона - композитора, аранжировщика и основателя Revolution Orchestra.

В программе:

Дэвид Лэнг. «The Little Match Girl Passion» («Страсти по девочке со спичками»)

Зоар Шарон. Мировая премьера нового произведения для ансамбля.

Haifa – Catholic Church (Mar Elias): Friday, May 21, 2027, 12:00

Jerusalem – St. Andrew's Scots Memorial Church: Saturday night, May 22, 2027, 20:30

Ra'anana – Municipal Center for Music and Arts: Sunday, May 23, 2027, 20:00

Tel Aviv – Tel Aviv Museum of Art: Monday, May 24, 2027, 20:00

4

Santare Italiano: Поём Италию!

Программа итальянской музыки разных эпох

Израильский вокальный ансамбль

Приглашённый дирижёр: Джакомо Баджи (Италия)

От мадригалов гигантов Возрождения Карло Джезуальдо и Клаудио Монтеверди через «Грехи старости» Джоаккино Россини (как он сам называл свои поздние произведения) до хитов Сан-Ремо, принёсших современный итальянский романтизм публике по всему миру. Молодой итальянский дирижёр Джакомо Баджи, ассистент дирижёра в театре

«Ла Скала» и художественный координатор центра исторического исполнительства в Павии, представит программу итальянской музыки разных столетий.
Программа о любви, ревности и разочаровании под средиземноморским солнцем и венецианской луной.

Ra'anana – Municipal Center for Music and Arts: Thursday, July 8, 2027, 20:00

Tel Aviv – Tel Aviv Museum of Art: Friday, July 9, 2027, 13:00

Haifa – St. John's Church: Saturday, July 10, 2027, 12:00

Jerusalem – St. Andrew's Scots Memorial Church: Sunday, July 11, 2027, 20:00

The Israeli Vocal Ensemble and conductor Yuval Ben Ozer have led Israel's choral scene for four decades with outstanding performances of diverse repertoire in yet another season of "The Vocal Experience" - a small series that has everything. The ensemble, made up of professional singers, performs with all major Israeli orchestras and participates in international festivals in Israel and abroad. It has won first prizes in international choir competitions in Malta, Spain, and Belgium. The ensemble's extensive repertoire spans periods and styles ranging from medieval music to contemporary works and film soundtrack recordings. It performs concerts throughout Israel with the aim of bringing vocal music in general, and Israeli vocal music in particular, to the widest possible audiences.

Subscription for 4 concerts

ivocal.co.il

074-7012112

Number of Concerts	New Subscriber	Senior Citizen	Early-Bird New Subscriber (until 26/7/26)	Online Hall
4	395	370	350	200

* Subscribers are entitled to full access to the online content platform at ivocal.co.il, including live-streamed concerts, archived performances, lectures, podcasts, and more.

** Subscribers unable to attend a concert and who notify the ensemble 48 hours in advance are entitled to watch the concert via live stream and for an additional 48 hours on ivocal.co.il, or receive credit toward additional ensemble concerts, including *Itamar Meets a Rabbit* and others, subject to availability.

Concert tickets will be sold subject to availability after the subscription campaign concludes.

Regular ticket: 150 NIS / Senior ticket: 130 NIS

Concert Venues

Tel Aviv: Tel Aviv Museum of Art, 27 Shaul HaMelech Blvd.

Ra'anana: Municipal Center for Music and Arts, 2 Palmach St.

Haifa:

- St. John's Church, 30 Khouri St.
- Mar Elias Church, 23 Ein Dor St.
- Rappaport Hall, 138 HaNassi Blvd.

Jerusalem: St. Andrew's Scots Memorial Church, 1 David Remez St.

Online Hall: The ensemble's digital concert hall for live streams and recordings at ivocal.co.il

The Israeli Vocal Ensemble also presents many special concerts throughout the country:

Children's opera by Yoni Rechter, based on his book and featuring David Grossman — *Itamar Meets a Rabbit*

Additional concerts with orchestras throughout the country.

Tickets for *Itamar Meets a Rabbit* are available at ivocal.co.il, by phone at 074-7012112, and via WhatsApp at 074-7012112.

Follow our publications on Facebook, WhatsApp updates, and our newsletter.

Music Director: Yuval Benozet | General Director: Tali Chitaiad | Marketing Director: Tal Rozen | Social Media Assistant: Noam Avidan | Singers Coordinator: Era Givoni | Rehearsal Pianist: Pazit Gal

20 Yiftach St., Tel Aviv 6731429 | 074-7012112 | nive.contact@gmail.com | ivocal.co.il